

Comune di Pistoia | Musei Civici di Pistoia | Palazzo Fabroni Arti Visive Contemporanee | museo associato amaci

MARINELLA SENATORE

A SALIRE A LE STELLE

[To Climb To The Stars]

a cura di **Ilaria Bernardi**

Museo del Novecento
e del Contemporaneo
di Palazzo Fabroni
Pistoia, via Sant'Andrea 18

28 maggio / 5 settembre 2021

Orari
dal martedì al venerdì
ore 15.00 / 19.00
sabato, domenica e festivi
ore 11.00 / 19.00
chiuso il lunedì

Informazioni
Palazzo Fabroni 0573 371817
bit.ly/2RNzy1o
@museicivicipistoia @palazzofabroni

Nell'ambito di

Dante O Tosco Celebrazioni 700° | Pistoia Iacobeo 2021

A SALIRE A LE STELLE [To Climb To The Stars] è una mostra di **MARINELLA SENATORE** curata da Ilaria Bernardi e allestita a Palazzo Fabroni in occasione della consegna al museo dell'opera omonima, vincitrice della *Sezione Dante* dell'avviso pubblico *Cantica21. Italian Contemporary Art Everywhere*, promosso da Ministero per gli Affari Esteri e la Cooperazione Internazionale - Direzione Generale per la Promozione del Sistema Paese e Ministero della Cultura - Direzione Generale Creatività Contemporanea.

L'installazione donata al museo trae ispirazione dai canti XXIV e XXV dell'*Inferno* che raccontano di Vanni Fucci, guelfo nero originario di Pistoia, considerato il personaggio più fosco dell'intera cantica, condannato nella bolgia dei ladri perché autore del furto sacrilego del tesoro di San Jacopo custodito nella Cattedrale di San Zeno. In mostra essa si inserisce in un ampio percorso espositivo che, attraverso l'esposizione di opere del passato e opere inedite, tutte esemplari della pratica di Marinella Senatore (Cava de' Tirreni, 1977), tra le artiste italiane della sua generazione più note a livello internazionale, mette in luce la forte coerenza concettuale della sua intera produzione. Durante la mostra viene presentato un catalogo bilingue (Silvana Editoriale, 64 pp.), con un testo critico della curatrice corredato da un'ampia documentazione fotografica delle opere esposte.

L'evento si inserisce nelle celebrazioni dedicate ai 700 anni dalla morte di Dante e nelle manifestazioni dell'Anno Santo Iacobeo, dedicate al Patrono di Pistoia, il cui tesoro fu trafugato proprio da Vanni Fucci. Dopo la personale di Andrea Mastrovito nel 2020/2021, per Palazzo Fabroni si tratta della seconda occasione di poter ospitare un'esposizione nata dalla collaborazione con un'artista italiana in base ad un progetto selezionato da un avviso pubblico di prestigio, che determina anche l'incremento della collezione permanente e, a conclusione, l'ampliamento degli spazi del museo destinati al pubblico.